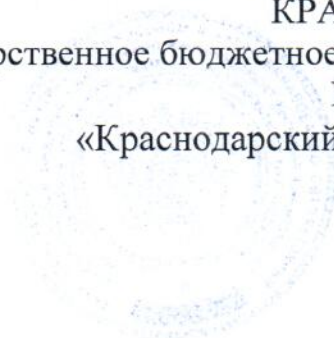


МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЁЖНОЙ ПОЛИТИКИ
КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Краснодарского края
«Краснодарский политехнический техникум»



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОУД.03 Родная литература

для специальности 43.02.13 Технология парикмахерского искусства

СОДЕРЖАНИЕ

1.	ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2.	СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3.	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	10
4.	КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	12

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Авторская программа дисциплины «Родная литература» была разработана в связи с необходимостью апробации методик преподавания 12 общеобразовательных дисциплин с учетом профессиональной направленности программ СПО в рамках присвоения ГБПОУ КК «Краснодарский политехнический техникум» статуса федеральной пилотной площадки ФГБОУ ДПО «Институт развития профессионального образования» (приказ от 26.07.2022 № П-252) с учетом рабочей программы воспитания по специальности **43.02.13 Технология парикмахерского искусства** (организация – разработчик: ГБПОУ КК «Краснодарский политехнический техникум») и включала в себя изучение произведений литературы XX и XXI века, в том числе краевых писателей и поэтов. С появлением Методических рекомендаций по проведению апробации методик преподавания общеобразовательных дисциплин Института развития профессионального образования Министерства Просвещения Российской Федерации (проект Программы апробации «Методики преподавания общественной дисциплины «Родная литература») программа была откорректирована (выделено 6 разделов, уточнено содержание).

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Родная литература» является обязательной частью общеобразовательного цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности **43.02.13 Технология парикмахерского искусства**.

1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины:

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии общих компетенций:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.

ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.

ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.

ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языке.

ОК 11. Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются личностные, метапредметные и предметные результаты в соответствии с требованиями ФГОС среднего общего образования: личностные (ЛР), метапредметные (МР), предметные для базового уровня изучения (ПРБ).

Коды результатов	Планируемые результаты освоения дисциплины:
ЛР 01	Осознающий себя гражданином России и защитником Отечества. Выражающий свою российскую идентичность в поликультурном и многоконфессиональном российском обществе, и современном мировом сообществе. Сознующий свое единство с народом России, с Российским государством, демонстрирующий ответственность за развитие страны. Проявляющий готовность к защите Родины, способный аргументированно отстаивать суверенитет и достоинство народа России, сохранять и защищать историческую правду о Российском государстве.
ЛР 03	Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих.
ЛР 04	Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда,

	осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового следа».
ЛР 05	Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.
ЛР 07	Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.
ЛР 08	Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства.
ЛР 11	Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.
ЛР 12	Принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания.
МР 02	умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты
МР 04	готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников
МР 08	владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства
МР 09	владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения
ПРБ 01	Сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике
ПРБ 02	Владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью
ПРБ 03	Владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации
ПРБ 04.	Владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров
ПРБ 05.	Знание содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой
ПРБ 06.	Сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка
ПРБ 07	Сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа

	художественного произведения
ПРб 08	Способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях
ПРб 09	Овладение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания
ПРб 10	Сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	39
в т. ч.:	
1. Основное содержание	37
в т. ч.:	
теоретическое обучение	6
практические занятия	31
в т.ч.	
практические контрольные работы	3
Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет)	2

1.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

№ раздела, темы	Содержание учебного материала	Объем в часах	Коды общих компетенций (указанных в разделе 1.2) и личностных метапредметных, предметных результатов, формированию которых способствует элемент программы
	Введение	2	
	Литературная история Кубани: богатая земля, повлиявшая на литературное творчество и биографии русских классиков и взрастившая свои таланты. История посещения Кубани классиками русской литературы. Писатели и поэты Краснодарского края.	2	ПРБ 07, ЛР 01, ЛР 03, ЛР 04, ЛР 05, ЛР 07, МР 04, ОК01, ОК06.
1	Традиции русской классической литературы в творчестве писателей второй половины XX века	6	ПРБ 05 ПРБ 06, ПРБ 07, ПРБ 08, ПРБ 10, ЛР 01, ЛР 04, ЛР 11, ЛР 12 МР 04, ОК 02, ОК 05.
1.1	Практическая работа №1. Андрей Платонов. «Возвращение». Вечная тема любви и прощания в русской литературе. Проблема нравственного выбора.	2	
1.2.	Практическая работа №2. Виктор Герасин. Рассказ «Алена большая». Непреходящий образ самоотверженной и преданной русской женщины.	2	
1.3.	Практическая работа №3. Валентин Распутин. Рассказ «Василий и Василиса» как продолжение традиции глубокого психологизма в русской литературе.	2	
2	Специфика литературы как вида искусства и современный литературный процесс	4	ПРБ 05 ПРБ 06, ПРБ 07, ПРБ 08, ПРБ 10,

2.1	Основные понятия литературоведения. Специфика литературы как вида искусства, наиболее полно отражающего жизнь. Литературный процесс сегодня: тенденции и перспективы	2	ЛР 01, ЛР 04, ЛР 07, МР 04, ОК01, ОК02.
2.2	Контрольная практическая работа №1. Письменный анализ рассказа Дины Рубиной «Когда же пойдет снег».	2	
3	Литература о Великой Отечественной войне	8	ЛР6 07, ЛР 01, ЛР 04, ЛР 11, ЛР 12, МР 04, ОК01, ОК06.
3.1	Практическая работа №4. Военные события на Кубани. Стихи и очерки К.Симонова («В Краснодаре», «Гулькевичи-Берлин», «Русская душа»). Исследование «Краснодар в военное время»	2	
3.2	Практическая работа №5. Василий Быков. Повесть «Обелиск» как героическая повесть, отражающая достойную жизнь благородных людей.	2	
3.3	Практическая работа №6. Кронид Обойщиков. Виталий Бакалдин. Стихотворения о войне. Боль и быль о военном Краснодаре.	2	
3.4	Практическая работа №7. Сергей Алексеев. Рассказы о войне. Постигание трагедии народа через истории частных жизней.	2	
4	Литература эпохи «оттепели»	4	
4.1	Практическая работа №8. Илья Эренбург «Оттепель» как отказ от установок советской идеологии.	2	
4.2	Практическая работа №9. Василий Аксенов. Сборник рассказов «Катапульта». Месте человека в жизни, его духовное и физическое мужание в труде и столкновении с житейскими сложностями	2	
5	Деревенская и городская проза в литературном процессе 60-х -90-х годов	4	
5.1	Практическая работа №10. Василий Шукшин. «Крепкий мужик». Рассказ о судьбе России и деградации села.	2	
5.2	Практическая работа №11. Юрий Трифонов. Повесть «Обмен». Семейно-бытовые проблемы, обнажающие философские вопросы смысла жизни человека.	2	
6	Постмодернизм и новая искренность в современной литературе	9	
6.1	Обзор новейшей прозы и поэзии: станут ли новые писатели и поэты классиками в будущем?	2	
6.2	Практическая работа №12. Елена Долгопят. Рассказы «Скупой рыцарь» и «Часы». Традиции гуманизма в творчестве современников. Проблема нравственного выбора.	2	
6.3	Практическая работа №13. Захар Прилепин. Сборник повестей «Восьмерка» - тема преемственности жизненных ценностей.	2	

6.4	Практическая работа №14. Олег Павлов. Карагандинские девятины. Экзистенциальная смещенность восприятия мира и сложные переплетения человеческих судеб на фоне жестокой истории страны.	2	
6.5	Контрольная работа №2. Сочинение-эссе «Кто, на мой взгляд, станет лучшим классиком литературы в будущем»	1	
	Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет)	2	
	Итого	39	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальное помещение: Кабинет русского языка и литературы,

Помещение кабинета должно соответствовать требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02): оснащено типовым оборудованием, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, необходимыми для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий;
- комплект электронных видеоматериалов;
- задания для контрольных работ;
- профессионально ориентированные задания;
- материалы экзамена.

Технические средства обучения:

- персональный компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- проектор с экраном.

Залы:

Библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

3.2.1. Основные печатные издания

1. Библиотека кубанских писателей: сборник / департамент по делам СМИ. – Краснодар: Периодика Кубани, 2006. – Т. 1. – 352 с.
2. Кубань литературная: альманах. – Краснодар: M & production, 2006. – 284 с.: ил.
3. Писатели Кубани – детям: сборник / Краснодарская краевая детская б-ка им. братьев Игнатовых; отв. за выпуск В. Ю. Соколова. – Краснодар: Традиция, 2007. – 92 с.: ил.
4. <https://www.sites.google.com/site/sprosia/history>

История кубанской литературы. Интернет-портал Союза писателей Кубани.

3.2.2. Дополнительные источники

1. Сафонов, А. А. Литература. 10 класс. Хрестоматия : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. А. Сафонов ; под редакцией М. А. Сафоновой. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 211 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02275-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/453510>

2. Сафонов, А. А. Литература. 11 класс. Хрестоматия : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. А. Сафонов ; под редакцией М. А. Сафоновой. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 265 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09163-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/453653>

3.2.3. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. Министерство науки и высшего образования Российской Федерации (<https://minobrnauki.gov.ru>)

2. Федеральный портал "Российское образование" (<http://www.edu.ru/>);

3. Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам" (<http://window.edu.ru/>);

4. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (<http://school-collection.edu.ru/>);

5. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (<http://fcior.edu.ru/>);

6. Образовательный портал "Учеба" (<http://www.ucheba.com/>);

7. Проект Государственного института русского языка имени А.С. Пушкина "Образование на русском" (<https://pushkininstitute.ru/>);

8. Научная электронная библиотека (НЭБ) (<http://www.elibrary.ru/>);

9. Национальная электронная библиотека (<http://нэб.рф/>);

10. КиберЛенинка (<http://cyberleninka.ru/>).

11. Справочно-информационный портал "Русский язык" (<http://gramota.ru/>);

12. Служба тематических толковых словарей (<http://www.glossary.ru/>);

13. Словари и энциклопедии (<http://dic.academic.ru/>);

14. Консультант Плюс - справочная правовая система (доступ по локальной сети).

4.КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Методы оценки
ПР6 05 ПР6 06 ПР6 07 ПР6 08 ПР6 09 ПР6 10	Оценка результатов устных ответов, аналитической работы с текстами художественной литературы, написания сочинений, эссе (в том числе профессионально ориентированных), составления развернутых устных и письменных высказываний, заданий экзамена